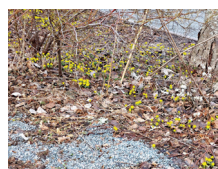




NYHETSBREV NR 1/23

EDSVIKS KONSTVÄNNER



Vintergäck på Stora Skuggan: foto Lars G. Lindström



Jerker Dalundes foto som Eva Ram valde som ombud för Kjell Erikssons Foto Jerker Dalunde

Ordförandebrev till våra medlemmar:

Bästa konstväänner

Välkomna till nya konståret 2023 med många härliga studiebesök under våren, som äntligen verkat ha kommit med snödroppar och vintergäck i blom. Vi i styrelsen tackar för förnyat förtroende för 2023. Ny konst kommer att inköpas till konstlotteriet och föreläsningsgruppen filar på nya spännande föredrag.

Vi har blivit medlemmar i konstsfällskapet www.vaga.se och får välja ett konstverk som tillfaller Konstlotteriet och ingår i 2024 års Konstlotteri.

ÅRSMÖTET 2023



Hedersledamot Lars-Erik Holm ledde Edsviks konstvännen årsmöte i en fylld Amorsal i f d Bibliotekshuset (88 st) med Britt Stålhandske vid protokollet. Valberedningens förslag gick igenom på alla punkter med omval av Ulla-Britt de Marchi som ordförande. På två år valdes Jan Nilsson, Kerstin Möller och Britt Noreen. Tidigare valda på ett år är Britt Stålhandske, Sonja Dahl, Kirsten Östergaard-Nielsen. Till ersättare valdes Lena Ram och Gunilla Hultman. Revisorer är May Zachrisson, Bengt Hörnsten och Georg Gustafsson som ersättare. Valberedningen fick förnyat förtroende. Styrelsen beviljades ansvarsfrihet

för det gångna året 2022. Det stora intresset var Konstlotteriet efter årsmötet med ett rikligt bord tavlor och skulptur. Dessutom lottades ut böcker m m på inträdesbiljetten.

Lars G. Lindström höll ett minnestal för Herman Gyllenhaal, som gick bort den 22 februari några dagar före sin 89 årsdag. Årsmötetsprotokollet kan läsas på [hemsidan](#).

Foto från podiet: Ulla-Britt de Marchi; infälld bild Inga Sanden Persson blev andrepristagare i årets Konstlotteri. Foto: Lars G. Lindström

PÅGÅENDE UTSTÄLLNINGAR

- Nationalmuseum om "Trädgården konst och natur under sex sekler" samt
- Kungliga slottets utställning "Från Vasa till Bernadotte". Båda pågår hela 2023.

Stallbackens program: se www.sollentuna.se/edsvik

UTFLYKTER/STUDIEBESÖK

Fredag 14 april besöker vi Centralposthuset på Vasagatan.

Planerat besök i finska kyrkan och på Ryningska palatset i Gamla stan.

Inbjudningar skickas särskilt ut till alla medlemmar

NYA LOGON

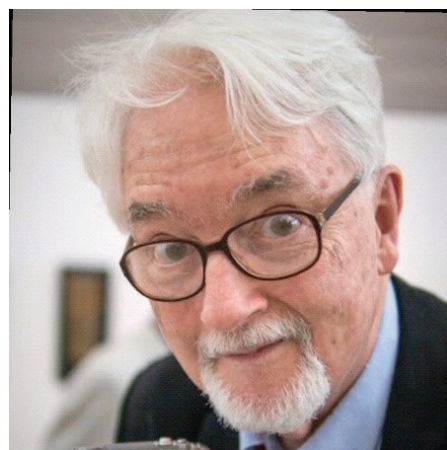
Nytt förslag till ny logo togs upp och nytt namn d.v.s. *Edsvik Sollentuna Konstvännen*. För att stadfästa detta beslut utlyses ett nytt medlemsmöte under våren enligt stadgarna.



Bild nya logon

TILL MINNE AV HERMAN GYLLENHAAL

Herrman Gyllenhaal avled den 22 februari 2023 några dagar före sin 89 årsdag den 27 februari. Han sörjes närmast av hustru Monica, sonen Lars med Ann-Sofie, barnbarn samt släkt i flera led och vänner.



I Sollentuna gjorde Herman ett starkt uttryck och gedigna insatser i Edsviks Konstvännen och Stallbackens vänner. Under några år på 2000-talet gav han ut Edsbergs-kuriren i samarbete med Juliane Karneback, en publikation som tog fäste i Edsvik Konsthalls utställningar och området Edsberg där Herman var bosatt. Från 2007 bevakade han vernissagerna på Edsviks konsthall.

Han berättar själv i ett av de sista numren som kom att handla om en presentation av Bertil Vallien.

” Mitt första uppdrag som pressattaché i Holland 1987 var att öppna en utställning med hans verk i ett litet galleri i den nordnederländsk universitetsstaden Groningen. Som tack för att jag for dit med tåg ända från Haag fick jag en ljusstake av glas, som han signerat. Totalt blev det ett 60-tal informationsblad och 12 årgångar Edsbergskuriren.

Något år före corona-pandemin, avsåg Herman sitt medlemskap i Edsviks Konstvännen på grund av dålig hälsa. De sista åren blev jobbiga för Herman, med ständiga återbesök på Danderyds sjukhus på grund av mag- och tarmproblem. Han blev fast i sin lägenhet på Ribbings väg i Edsberg, men fortsatte att vara mycket aktiv på facebook med bilder på naturen från sitt köksfönster och måltider som var passande för hans känsliga mage. Herman älskade också DN:s kryss, och så fort han var klar med ett publicerades de på hans fb.-sida.

Civil karriär

Efter studentexamen på Östra real i Stockholm, tog han journalistexamen 1964. Han anställdes som redaktör på UD:s pressbyrå 1967 och utnämndes till biträdande pressattaché vid ambassaden i London. Han blev också redaktör för personaltidningen UD-kuriren 1977. Han fick nya uppdrag som pressattaché vid ambassaderna i Bern, och Haag till och med 1992. Han hade en underfundig humor som resulterade i fyndiga citat som publicerades på DN:s Namn o Nytt-sida. Det blev så småningom en citatsamling ”Vits ord”, som han gav ut på eget förlag.

Herman var mycket uppskattad person både civilt och i förenings-sammanhang. Personligen hade jag under mina år som ordförande i Stallbackens vänner och redaktör för Stallbladet mycket goda kontakter med Herman Gyllenhaal. Han saknas mycket. Jag avslutar med en av Hermans många ”vitsar” om ”den holländske skridskoåkaren som åkte för fort och fick ont i nederländerna”.

••• *Begravningen ägde rum i Sollentuna kyrka torsdagen den 16 mars.*

Lars G. Lindström

Årets Vårsalong har öppnat på Liljevalchs Konsthall. I år visar 159 konstnärer 298 verk. Här är några prov. Liljevalchs håller gratis entré på måndagar.



Fr. v. • *Bohus in zenith balance*: Naco Taljer • *Myling*: Kamiy Anani; • *Midsommarmat*: Wikki Lindgren • *Time to go*: Helena Roos