



Lars-Eric Holm med ordförade-klubban på årsmötet, ett ganska sprött konstverk som måste hanteras med viss försiktighet och inte tål hårda beslut.

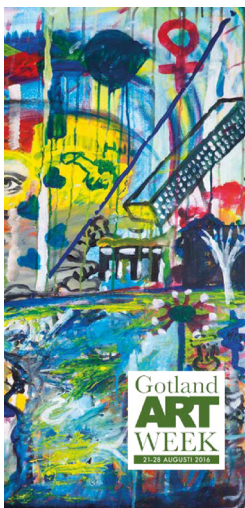
Vår vittbereste ordförande Lars-Eric Holm har denna gång besökt Gotlands Art Week, som arrangeras av den ideella föreningen GAW veckan 21-28 augusti med aktiviteter över hela den gotländska ön. Här kommer en liten rapport om denna kulturhändelse.

Gotlandsveckan är en mycket ambitiös satsning som nu återkom för andra året. Med uppfriskande sommarvind invigde SR:s Eva Sjöstrand veckan i Kulturdralen/Nicolai den 21 augusti prick kl 20.16 med trolska spelmanstoner, klingande skönsång, lätta danssteg, gungande rytmer och tänkvärda ord. ”Så får tankarna sväva liksom svalorna, gränslöst i tid och rum”.

Gotlandsveckan bjuder på arkitektur och grafitti, film och foto, måleri och skulptur, musik och teater. Bland artistinslagen fanns Babben Larsson (med gotländsk bakgrund) och gitaristen Göran Fristorp med flera. Länsteatern gav föreställningen Blackstar med hela David Bowies sista album live, med flera intressanta inslag över hela ön. Nytt för i år var ett särskilt program för barn och ungdomar – med aktiviteter för hela familjen. De mindre barnen fick ”spana” efter konst med en spanarväska packad med designade verktyg och prylar för att upptäcka konsten på sitt eget sätt och de äldre ungdomarna hade sitt eget program.

Visby Centrum och Öppna Ateljéer bjöd på Sveriges längsta vernissage i stadskärnan. Det sträckte sig drygt tre kilometer längs Visbys gator och gränder med konst av 50-talet konstnärer och konsthantverkare.

Ett starkt skäl till att Gotland erbjuder så många sensommaraktiviteter är att man vill förlänga sommaren och turistsäsongen. Det blev en fantastisk vecka i år igen och som återkommer nästa år. Planeringen för denna vecka har redan startat och starttiden blir klockan 20.17!



Så till vår verksamhet här i Sollentuna.

Under sommaren arrangerade Edsvik Konsthall för tredje året i rad den populära Akvarellsalongen. Det finns ett mycket stort intresse för akvarellmåleriet, som också lockar storpublik. Under utställningstiden har Edsvik haft stort antal besökare (*statistiken är dock ännu inte klar*) för denna jurybedömda utställning med såväl etablerade som icke etablerade akvarellister. Årets jury bestod av Ylva Carlgren, Helena Trovaj och Kiko Pino. Utställningen pågick under tiden 11 juni - 28 augusti i Edsvik Konsthall Öst.

Nya utställningar i höst:

”Jag älskar att fylla de tomma ytorna och visa målningar och teckningar som speglar delar av mitt liv. Moderskapet och de nära, glädje, fantasier och bilder om dagens hot och sorg.” Så skriver ULRICA HYDMANVALLIEN som nu ställer ut på Edsvik Konsthall Väst **3 sept-30 oktober**.

På hall Öst ställer två konstnärer ut 3-25 september.

• LEIF TJERNED är en nu mogen konstnär som präglas av influenser från de stora popkonstnärerna och de som funnit sitt unika språk i de monumentala verk som påminner om nattpromenader genom storstadsmiljöer med dess neonbelysning och andra sprakade skyltar.

PETTER ZENNSTRÖM är en nyligen avliden konstnär (död 2014) med abstrakt formspråk där färgen ger uttryck åt känslorna. Representerad på flera konstmuseer.



Tuschteckning av Ulrica: ”Min man”

VISNINGAR/ UTFLYKTER

Den här visningen den 13 september har sannolikt redan varit när detta nyhetsbrev distribueras. Rapport från träffen i kommande nyhetsbrev.

Besök hos Claes och Sanna Moser på Villa Akleja i Vaxholm där vi får se deras samling av J.A.G. Acke och höra om livet i villa Akleja under Acke och Ejas tid i början av förra seklet. Claes Moser berättar om villan från 1901 och vi får möta konstnärsvänner som Anders Zorn, Carl Larsson, Bruno Liljefors med flera. Här finns 150 olika verk från alla tidsperioder ur Ackes liv.



ONSDAG ▶
12 OKTOBER
KI 12.45 (till bönen).

STOCKHOLMS MOSKE (ZAYEDS MOSKE) intill Björns trädgårdar, Kapellgränd 10. Kostnad 50 kr per person. Bindande anmälan före den 7 oktober. Max 30 personer. Särskild inbjudan skickas ut till medlemmar.



TISDAG ▶
15 NOVEMBER

Besök hos logen **ODD FELLOW - ORDENSHUSET** vid Kungsträdgården. Vi får en intressant vandring i huset med eminente guiden Gunnar Laninge som berättar om husets historia från 1600-talet och framåt och om logens syfte och historik. Efter visningen erbjuds de som så önskar äta lunch i matsalen. (*Fantastiskt gott och vällagat säger en som provat*).

ONSDAG ▶
7 DECEMBER

Uppskattat återbesök på **BERGMANS KONSTGJUTERI**
Mer information om denna programpunkt i kommande Nyhetsbrev.



Ordförande Lars-Eric Holm i gul jacka med två av 27 besökare på Ulriksdals slott.

På vår hemsida (www.edsvikskonstvaner.se) finns ett utförligt referat av Kerstin Möller från utflykten till Ulriksdal den 9 juni med Ulla-Britt de Marchi som ciceron. Bland annat fick gruppen göra ett besök på WWF:s kontor som tidigare varit prinsessan Lovisas salong. Här finns en unik Mariebergskakelugn, takmålningar av Ehrenstrahl och vackra gyllenlädertapeter. Rummet visas normalt inte för allmänhet. Förutom besök på slottet gjordes besök på Orangeriet och dagen avslutades med kaffe och dopp i Caféets skyddande värme – det var nämligen kylslaget ute!

HALLVÄRDAR

Konstvännerna svarar fortfarande för hallvärdskap, särskild vid helger och semestrar. Som ett litet erkännande för detta arbete bjuds hallvärdar med visst antal tjänstgöringar på en hallvärdsmiddag under höstperioden. Den infaller i år *tisdag den 22 november* i Konsthallens lokaler. Till festkommitté utsågs vid styrelsemötet den 30 augusti Ulla-Britt de Marchi och Kirsten Östergaard-Nielsen. Hallvärdar och styrelse är bjudna!

MEDLEMMAR

Glädjande att medlemskåren är på stadig tillväxt. Uppgången från strax under 200 innan årsskiftet 2015/16 har nu på ett knappt halvår stigit till 237 stycken. Många medlemmar bidrar till att vår röst väger tungt i kommunala frågor.

Nästa styrelsemöte hålls **måndag den 24 oktober**. Hör av dig om du har något på hjärtat.

